**ТЕХНОЛОГИЯ**

**КОЛЛЕКТИВНОГО ТВОРЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И.П. ИВАНОВА**

Игорь Петрович Иванов, доктор  педагогических наук Российской Академии образования, профессор. Педагоги считают академика И.П. Иванова изобретателем методики КТД, создателем педагогики, о которой говорят как о “педагогике сотрудничества”, называют ее “коллективное творческое воспитание”, “воспитание по Иванову”. Технология коллективного творческого воспитания – это такая  организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов.

***Коллективная*** – планируется, организуется, осуществляется, обсуждается воспитанниками и педагогами в общей совместной деятельности по реализации общих и индивидуальных целей, при отношениях ответственной зависимости.

***Творческая*** – осуществляется не по шаблону, стандарту, а выступает в новых вариантах, предполагает импровизацию участников, личностную, индивидуальную окраску, поиск новых нетрадиционных способов взаимодействия.

***Деятельность*** – технология направлена на активное преобразование действительности, себя, своего взаимодействия участниками педагогического процесса; в ее основе лежит разнообразие и смена видов деятельности в педагогическом процессе, деятельностный подход к его организации.

***Постулаты КТД***:

* коллективное творчество;
* единое дело и добровольное участие в нём;
* свобода выбора форм деятельности;
* содружество взрослых и детей;
* развитие коллектива под влиянием лидеров.

Основными задачами КТД сейчас, в новых условиях, являются:

* формирование и развитие коллектива;
* развитие личности каждого ребенка, его способностей, индивидуальности;
* развитие творчества как коллективного, так и индивидуального;
* обучение правилам и формам совместной работы;
* реализация коммуникационных потребностей детей.

В процессе КТД развиваются все стороны личности: познавательно-мировоззренческая (знания, взгляды, убеждения, идеалы), эмоционально-волевая (чувства, стремления, интересы, потребности), действенная (умения, навыки, привычки, способности, черты характера).

Пять условий педагогического успеха.

* Первое условие - общая забота.
* Второе условие - единство уважения и товарищеской требовательности.
* Третье условие - единство мыслей и действий, воли и чувств.
* Четвертое условие - единый коллектив.
* Пятое условие - творчество, а не шаблон.

Для успешной сотрудничества взрослого и ребёнка необходимо создание мотивации ребенка для участия в КТД.  Мотивы ребенка могут быть:

* Потребность в коммуникации (общении).
* Выполнение КТД для того, чтобы принимать участие в других делах. Желание выиграть (дух соревнования).
* Интерес в реализации своих способностей (творческих, интеллектуальных, управленческих, организационных).
* Осознание развивающей роли КТД.
* Осознание социальной роли КТД (необходимости КТД для других).

Виды КТД: общественно-политические,

трудовые,

познавательные,

экологические,

художественные,

спортивные,

досуговые.

Стадии коллективного творческого дела.

* 1 стадия – предварительная работа коллектива
* 2 стадия – коллективное планирование
* 3 стадия – коллективная подготовка КТД
* 4 стадия – проведение КТД
* 5 стадия – коллективное проведение итогов КТД
* 6 стадия – стадия ближайшего последействия КТД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Стадия КТД** | **Какие вопросы****решаются?** | **Формы и методы****деятельности коллектива** |
| 1. Предвари-тельная работа  | С какой целью?Что лучше сделать?Для чего и с кем?Кто может помочь?Как подключить детей, родителей? Кому быть организатором? | «Стартовые» («нацеливающие») воспитательные мероприятия:- товарищеская беседа,- рассказ-размышление,- убеждение на собственном опыте.При этом взрослые не навязывают дело, а размышляют вместе с детьми.  |
| 2. Коллективное планирование | Какое дело проведем?На радость и пользу кому?Где его провести?Как лучше провести?С кем вместе провести?Кто будет ответственным?Кто будет ведущим? | - Сбор-старт (обсуждение, предложений, анализ задач, совместное размышление);- разведка дел;- мозговой штурм;- открытая дискуссия;- деловая игра;- побуждение (ободрением, похвалой, помощью, советом, доверием).Выборы совета дела, творческой инициативной группы. Взрослые принимают участие в общей работе на равных основаниях. |
| 3. Подготовка дела | Как развивать положительные качества воспитанников?Как преодолеть их отрицательные качества?Как включить всех в активный творческий поиск?Как научить воспитанников преодолевать трудности? | - Увлечение добрым сюрпризом;- помощь товарищеским советом;- оказание доверия;- товарищеское требование;- подготовка проекта по «секрету»;- товарищеский контроль;- товарищеское обсуждение;- увлечение делом, поиском, романтикой, героикой, игрой;- уточнение проекта КТД;- товарищеское поощрение от имени коллектива;- традиции коллективной работы.Позиция взрослых – выполнять стимулирующую функцию. |
| 4. Проведение дела | Как воодушевить воспитанников и помочь им сосредоточиться на главном в КТД? Как увлечь воспитанников личным примером?Как добиться радостной перспективы близкого успеха? Как научить ребят выходить из затруднительных положений? | Формы проведения КТД:- «операции»;- эстафеты;- конкурсы;- смотры;- диспуты;- соревнования и т.д.Задача взрослых – вызвать и утвердить у ребят мажорный тон, бодрость, уверенность в своих силах и стремление преодолеть трудности.  |
| 5. Подведение итогов | Как научить ребят коллективно подводить итоги своей работы?Как помочь воспитанникам проанализировать и оценить проделанную работу?Как сделать, чтобы коллективный анализ стал традицией? | Сборы-«огоньки»:- товарищеский разбор;- гласное обсуждение;- анализ и самоанализ;- рефлексия;- похвала;- поддержка;- деловой спор;- награда;- контроль;- требование;- товарищеская критика;- порицание.Взрослые должны помочь воспитанникам выяснить причины, породившие успех или неудачу. |
| 6. Ближайшее последействие | Как научить ребят реализовывать выводы и предложения?Как научить учащихся использовать полученный опыт в жизни коллектива?Как научить воспитанников реализовывать собственные решения?Как убедить ребят в необходимости дальнейшего улучшения своей и окружающей жизни? | - Радостная перспектива;- творческие группы;- расстановка сил;- доверие;- изменение режима;- чередующиеся творческие поручения;- преемственность в делах;- взаимопомощь;- товарищеское приучение.Педагоги по-товарищески помогают в выполнении решений, принятых общим сбором. Смысл последействия – в расширении круга добрых дел. |

[Коллективное творческое воспитание](http://kommunarstvo.ru/kontsep/konslo.html#kolvosp) — это система работы, строящаяся на основе отношений творческого содружества воспитателей и воспитанников как старших и младших товарищей.